Analyse der Szene II,8 in Schillers Drama *Maria Stuart***Mortimer und Leicester im Streit über die Befreiung Marias**

Die Gegensätze zwischen Mortimer und Leicester werden in Szene II,8 des 2. Aktes von Schillers Drama »Maria Stuart« besonders deutlich. Während sich Mortimer als aktiver, zum Handeln entschlossener und risikobereiter junger Mann zeigt, erweist sich Leicester als Zauderer und Taktiker, der stets seinen Vorteil im Blick behält.



Analyse der Szene II,8 in Schillers Drama *Maria Stuart***Mortimer und Leicester im Streit über die Befreiung Marias**

Die Gegensätze zwischen Mortimer und Leicester werden in Szene II,8 des 2. Aktes von Schillers Drama »Maria Stuart« besonders deutlich.



**Arbeitsanregungen:**

Arbeiten Sie die unterschiedlichen Positionen von Mortimer und Leicester heraus.