

Figurale Charakterisierung Sittahs

Sittah, die Schwester des Sultans Saladin, charakterisiert sich in Lessings „Nathan der Weise“ u. a. mit folgenden eigenen Äußerungen selbst. Dabei handelt es sich um Äußerungen, die als Eigenkommentar zur expliziten figurale Charakterisierung der Figur zählen.

1. "Zum wenigsten kann gar wohl sein, dass deine Freigiebigkeit, mein liebes Brüderchen, Schuld ist, dass ich nicht besser spielen kann.." (II,1)
2. "Du kennst die Christen nicht, willst sie nicht kennen. Ihr Stolz ist: Christen sein; nicht Menschen." (II,1)
3. "Den Reichen nennt es ihn Itzt mehr als je." (II,2)
4. "Als Jud', ist er nur reich: genug für uns!" (II,2)
5. "Die Schlinge liegt
Ja nur dem geizigen, besorglichen,
Furchtsamen Juden: nicht dem guten, nicht
Dem weisen Manne." (III,4)
6. "ist's bloß
Ein Jude, wie ein Jude: gegen den
Wirst du dich doch nicht schämen, so zu scheinen,
Wie er die Menschen all sich denkt?" (III,4)
7. "Traun! Wenn du schlecht handeln nennst,
Ein jedes Ding nach seiner Art zu brauchen." (III,4)
8. "Dass uns die Männer deinesgleichen doch
So gern bereden möchten, nur ihr Schwert,
Ihr Schwert habe sie so weit gebracht."" (III,4)
9. "Euch nicht
Zu stören: ihn mit meiner Neugier nicht
Zu irren - "
(*Sie setzt sich seitwärts auf ein Sofa und lässt den Schleier fallen.*) (IV,3)
10. "wenn du
Nur gleich das Mädchen zu dir nähmst? Sie nur
Dem unrechtmäßigen Besitzer gleich
Entzögest?" (IV,5)
11. "Nenn'
Mich Sittah, - deine Freundin, - deine Schwester,
Nenn' mich dein Mütterchen!" (V,6)
12. "O tu's! o tu's!" (V,7)
13. "Geh! geh Liebe, geh! Es ist
Für deine Dankbarkeit noch immer wenig;
Noch immer nichts." (V,8)
14. "Ich auch! ich auch!" (V,8)

Arbeitsanregungen:

1. Ordnen Sie die Textstellen zu Sittah in den Kontext des Dramas ein.
2. Arbeiten Sie heraus, ob und welche Charaktereigenschaften Sittahs aus den Zitaten erkennbar werden.