**Szenische Interpretation**Elisabeth Langgässers Kurzgeschichte „Saisonbeginn“ in szenischen Interpretationen

Elisabeth Langgässers Kurzgeschichte "Saisonbeginn" lässt sich mit verschiedenen Übungen zur szenischen Interpretation verbinden. Darunter versteht man ein kollektives Interpretationsverfahren, bei dem sämtliche Teilnehmer/-innen einen wichtigen Beitrag zur Deutung des Stücks leisten. Dabei sollen die darstellenden Schülerinnen und Schüler ihre eigenen, vielleicht ganz spezifischen situations-, gruppen- und körperbezogenen Denk-, Wahrnehmungs- und Kommunikationsweisen zur Deutung des Textes einsetzen. Es kommt allerdings weniger darauf an, dass die Inszenierung „gelungen“ ist, als darauf, sich eigene Meinungen und Haltungen zum Thema bewusst zu machen und sie am Ende in das jeweils eigene Textverstehen einzubringen.

**Szenische Interpretation 1**Rollenspiel

**Beteiligte:** 2 bzw. 5 Schülerinnen und Schüler

**Rollen:** 2 Nonnen und ggf. 3 Arbeiter

**Spielanweisung:** Stellen Sie in einem kurzen Spiel dar, wie die beiden Nonnen am Wegkreuz ankommen und was sie dort tun.

Stellen Sie in einem kurzen Stegreifdialog dar, wie sich die beiden Frauen auf dem Nachhauseweg über ihre Erlebnisse am Wegkreuz unterhalten.

**Spieldauer:** ca. 5 min.

**Szenische Interpretation 2**Rollenspiel

**Beteiligte:** 2 - 4 Schülerinnen und Schüler

**Rollen:** 4 von der Arbeit zurückkehrende Arbeiter

**Spielanweisung:** Stellen Sie in einem kurzen Spiel dar, wie sich die Arbeiter auf ihrem weiteren Nachhauseweg über das neue Schild unterhalten.

**Spieldauer**: ca. 5 - 7 min.

**Szenische Interpretation 3**Rollenspiel

**Beteiligte:** 6 - 9 Schülerinnen und Schüler

**Rollen:** 6 -8 Urlaubsreisende, (1 Bürgermeister)

**Spielanweisung:** Die Urlaubsaison beginnt:

Stellen Sie dar, wie die ersten Reisenden den Ort erreichen.

Sie können dabei Einzelreisende oder eine gemeinsame Reisegruppe darstellen.

Vielleicht möchten Sie auch noch den Bürgermeister bei der Begrüßung der ersten Gäste dabeihaben.

**Spieldauer**: ca. 7 - 10 min.

**Arbeitsanregungen:**

Gestalten Sie in Ihrer Gruppe eine der vorgeschlagenen szenischen Interpretationen.

Weitere Informationen über die *Methode der szenischen Interpretation* auf der Webseite [www.teachsam.de](http://www.teachsam.de)

* <http://www.teachsam.de/deutsch/d_schreibf/schr_schule/protex/protex10.htm>