**Übungen zur sprachlichen Gestaltung beim Erzählen**Anschauliche Vergleiche verwenden

Schriftliches Erzählen in der Schule sollte im Allgemeinen anschaulich sein. Eine Möglichkeit, um Anschaulichkeit beim Erzählen zu erreichen, ist es, treffende und anschauliche Vergleiche zu verwenden.

Passende Vergleiche, die man zum anschaulichen Erzählen verwenden kann, gibt es für viele Bereiche. Sie veranschaulichen oft einen eher abstrakten Sachverhalt mit einer sinnlichen Wahrnehmung oder einer bekannten bildlichen Darstellung.

**Übung 1**

Wenn Menschen (miteinander) sprechen, kann man besonders gut auf Vergleiche mit Tieren zurückgreifen, die mit ihren spezifischen Lauten, das jeweilige Sprechen „einfärben“. So können z. B. die Vergleiche „*Er brummte wie ein Bär vor sich hin*“ oder „*Sie zischelte wie ein Schlange*“ viel über die Art und Weise des Sprechens und die jeweiligen Sprecher aussagen.

|  |  |
| --- | --- |
| **Tier, das einen Laut von sich gibt** | **Verb oder Adjektiv, mit dem der Vergleich gebildet wird** |
| Löwe |  |
| Krähe |  |
| Ziege |  |
| Schaf |  |
| Schwein |  |

**Aufgabe**

Ergänzen Sie eine Formulierung, die als Vergleich mit dem Laut des entsprechenden Tieres gebildet werden kann.

**Übung 2**

In unserer Alltagskommunikation greifen wir auch immer wieder auf Vergleiche zurück, wie z. B. bei dem nachfolgenden, nicht ganz erstgemeinten Beispiel: „*Du schaust wie ein Auto, bloß nicht so schnell.“*

1. Er machte ein Gesicht wie \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. Wir gingen wie auf\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, um ja keinen Lärm zu machen.
3. Wie vom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_getroffen, blieb sie stehen.
4. Die Abendsonne war rot wie \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
5. Er platzte herein, wie ein/e \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
6. In der Mittagssonne war es heiß wie \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
7. Als er von dem Tod seines Vaters erfuhr, heulte er wie \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
8. Man kam nicht an sie ran. Sie versteckte sich wie .\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
9. Die Hagelkörner, die vom Himmel fielen, waren groß wie\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
10. Sie hatte vergessen sich für das Sonnenbad einzucremen. Jetzt brannte ihre knallrote Haut wie \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Aufgabe**

Ergänzen Sie obigen Lücken mit passenden Vergleichen.

**Übung 3**

Passende Vergleiche, die man zum anschaulichen Erzählen verwenden kann, gibt es für viele Bereiche. Sie veranschaulichen oft einen eher abstrakten Sachverhalt mit einer sinnlichen Wahrnehmung oder einer bekannten bildlichen Darstellung.

**Aufgabe**

1. Notieren Sie – allein, mit Ihrem Partner / ihrer Partnerin oder in der Gruppe fünf freigewählte Vergleiche: *„reden wie ein Wasserfall“* oder „*stolzieren wie beim Catwalk auf dem Laufsteg*“.
2. Welche Gruppe findet innerhalb von 10 Minuten die meisten bildstarken Vergleiche für Personen, Dinge oder Sachverhalte eigener Wahl oder für z. B.
* das Sprechen von Menschen
* das Gehen von Menschen
* das Aussehen von Menschen
* das Aussehen des Himmels
* das Aussehen und die Gerüche eines Waldes
* ...