

Wolfgang Borchert, An diesem Dienstag Die Inhaltsangabe konzipieren

Achtung! So besteht man keine Prüfung

Im Internet kursieren mittlerweile etliche Inhaltsangaben zu Wolfgang Borcherts Kurzgeschichte „An diesem Dienstag“. Manchmal springen einem die Mängel geradezu ins Auge, wie dies beim nebenstehenden Beispiel der Fall ist. Da wird schnell ersichtlich, dass der/die Verfasserin kaum in der Lage war, Wesentliches von Unwesentlichem zu unterscheiden. Dazu kommen eine Reihe von Mängel bei der inhaltlichen Erfassung des Textes, aber auch bei der Gestaltung der Inhaltsangabe selbst.

Wer diese Inhaltsangaben einfach per drag'nd drop kopiert und plagiiert, ist leicht zu überführen. Aber was eigentlich schwerer wiegt, ist die Tatsache, dass jemand, der dies tut, offenbar nicht in der Lage ist, die Qualität der Inhaltsangaben zu beurteilen. Ansonsten müssten ihr / ihm die Fehler und Mängel auffallen.

Den Aufbau der Inhaltsangabe überlegen

Wer eine Inhaltsangabe zu diesem Text verfassen will, muss sich zunächst einmal mit der Frage auseinandersetzen, in welcher Reihenfolge er das montierte Geschehen darstellen will. Dazu kommen verschiedene Varianten in Frage. Man kann bei der Wiedergabe des Textinhalts

- dem Text und der von ihm dargestellten Reihenfolge des Geschehens folgen und den Inhalt der nacheinander montierten Episoden auch nacheinander wiedergeben
- die einzelnen Episoden zusammenfassen und nacheinander darstellen
- die Rahmung der Geschichte durch Ullas Episode beibehalten und die anderen Episoden zusammenfassen und nacheinander wiedergeben.

Musterbeispiele einer Inhaltsangabe zu Borcherts Kurzgeschichte "An diesem Dienstag"

Beispiel 1:

[...] An einem x-beliebigen Dienstag erhält die Schülerin Ulla morgens in der Schule von ihrer Lehrerin zur Strafe, weil [...]

Im Winterkrieg an der Front in Russland wird auch an diesem Dienstag Leutnant Ehlers, [...] Im Seuchenlazarett [...] stirbt Hesse [...]

In der Heimat erfährt an diesem Dienstag Hesses Frau aus einem Brief [...] und geht am Abend mit rotgeschminkten Lippen in eine Aufführung von Mozarts Zauberflöte.

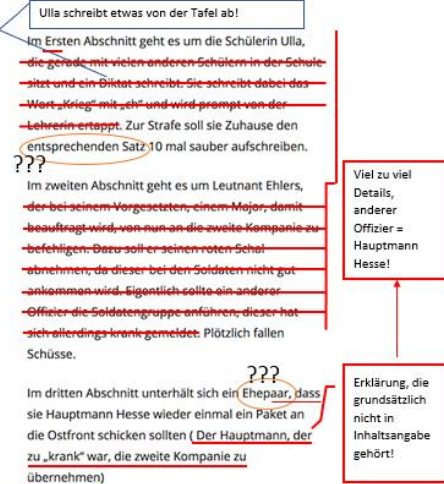
Ulla macht sich am Abend dieses Dienstags an die Erledigung ihrer Strafarbeit [...]

Beispiel 2:

[...] Am Morgen dieses Dienstags erhält Ulla beim Schreibunterricht eine Strafarbeit, weil sie das Wort Krieg nicht richtig geschrieben hat. [...] An der Front in Russland wird am gleichen Tag Leutnant Ehlers das Kommando über eine Kompanie übertragen, das bis dahin Hauptmann Hesse innehatte [...] Irgendwo in der Heimat beabsichtigen derweil Herr Hansen und Fräulein Severin [...] Im Seuchenlazarett von Smolensk werden dem schon besinnungslosen Hesse [...]. Zu Hause in der Heimat erhält seine Frau an diesem Dienstag einen Brief ihres Mannes [...]

Arbeitsanregungen

1. Welches Konzept der Inhaltsangabe kann Sie eher überzeugen? Warum?
2. Entscheiden Sie sich für eines der drei Konzepte und formulieren Sie Ihre eigene Inhaltsangabe.



Ulla schreibt etwas von der Tafel ab!

Im Ersten Abschnitt geht es um die Schülerin Ulla, ~~die gerade mit vielen anderen Schülern in der Schule sitzt und ein Diktat schreibt. Sie schreibt dabei das Wort „Krieg“ mit „ch“ und wird prompt von der Lehrerin ertappt.~~ Zur Strafe soll sie Zuhause den entsprechenden Satz 10 mal sauber aufschreiben. ???

Im zweiten Abschnitt geht es um Leutnant Ehlers, ~~der bei seinem Vorgesetzten, einem Major, damit beauftragt wird, von nun an die zweite Kompanie zu befehligen. Dazu soll er seinen roten Schal abnehmen, da dieser bei den Soldaten nicht gut ankommen wird. Eigentlich sollte ein anderer Offizier die Soldatengruppe anführen, dieser hat sich allerdings krank gemeldet.~~ Plötzlich fallen Schüsse. ???

Im dritten Abschnitt unterhält sich ein Ehepaar, dass sie Hauptmann Hesse wieder einmal ein Paket an die Ostfront schicken sollten (~~Der Hauptmann, der zu „krank“ war, die zweite Kompanie zu übernehmen~~)

Viel zu viel Details, anderer Offizier = Hauptmann Hesse!

Erklärung, die grundsätzlich nicht in Inhaltsangabe gehört!

<https://www.prüfung-ratgeber.de/2012/02/an-diesem-dienstag-wolfgang-borchert-inhaltsangabe/>, abgerufen am: 20.11.2019

By Gert Egle – www.teachsam.de – lizenziert unter CC-BY-SA 4.0 International license