

Ich-Erzählerin und Franz in H. Johansens „Der Mangobaum

Erarbeiten einer tabellarischen Gegenüberstellung

Ich-Erzählerin	Franz
<p>1 hat Mangofrucht mit Erstaunen gegessen</p> <p>2 denkt, dass aus dem Kern, wenn man ihn einfach wachsen lässt, ein "erstaunlicher Baum" werden würde</p> <p>3 "begräbt" den Kern in feuchter Erde in einem blauen Blumentopf</p>	
<p>5 äußert im Gestus der Gewissheit, dass der Mangobaum schon noch wachsen werde</p>	<p>4 konstatiert ohne gefühlsmäßige Beteiligung: "Er wächst nicht."</p> <p>6 bezweifelt diese Gewissheit</p>

0

(Quelle des Textes: Hanna Johansen, Die Schöne am unteren Bildrand, München: dtv 1995, S.49-52; München Wien: Carl Hanser Verlag 1990)

Arbeitsanregungen:

1. Ergänzen Sie die tabellarische Gegenüberstellung.
2. Inwiefern stehen sich im Verhalten der Ich-Erzählerin und Franz männlicher Rationalismus vs. weibliche Emotionalität gegenüber?
3. Was halten Sie von dieser Entgegensetzung?

