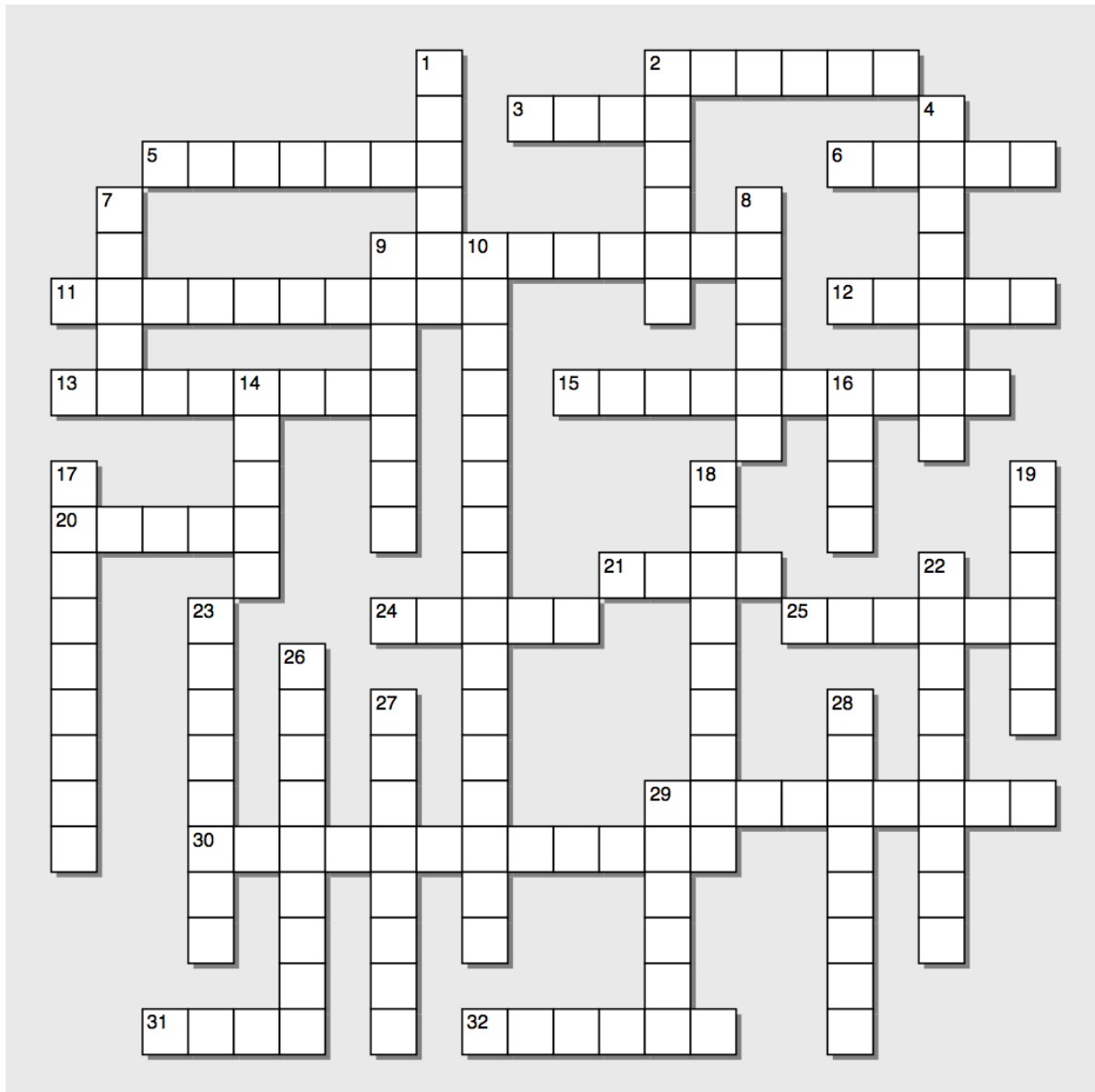


Wer kennt sich aus mit Lessings „Nathan“?

Kreuzworträtsel zur Überprüfung der Textkenntnis



1

Waagrecht	Senkrecht
<p>2. Ort der Uraufführung des "Nathan" 1783</p> <p>3. Edelsteinsorte des Ringes in der Ringparabel</p> <p>5. Berühmte Schlacht, bei der die Kreuzritter Saladin eine militärische Niederlage bereitet haben</p> <p>6. engl. Bezeichnung für die Vorgeschichte und Bühnenhandlung zusammen</p> <p>9. Amt, das Al-Hafi im Dienst Saladins ausführt</p>	<p>1. Darauf führt Recha ihre Rettung zurück</p> <p>2. eigentlicher Vorname Rechas</p> <p>4. Zentraler Wert, den Lessing im "Nathan" vermitteln will</p> <p>7. Lessings Hauptwidersacher in der Auseinandersetzung über die "Fragmente eines Ungenannten"</p> <p>8. Lebensform des Klosterbruders, bevor er in den Dienst des Patriarchen tritt</p> <p>9. "Vernunftreligion"</p>

<p>11. "Ich bin ein junger Laffe, der nur an beiden Enden schwärmt" – Wer sagt das?</p> <p>12. Grundlegendes Werk des Islam</p> <p>13. Verfasser der "Fragmente eines Ungenannten"</p> <p>15. Wissen um die Relativität der Erkenntnis und des Vorhandenseins eines "Unaussprechlichen"</p> <p>20. Verstorbene Schwester von Saladin</p> <p>21. Welchen Vornamen trägt der Tempelherr?</p> <p>24. Anzahl der Akte im "Nathan"</p> <p>25. Spiel, das Saladin und Sittah miteinander spielen</p> <p>29. Im "Nathan" verwendete Bezeichnung für Moslem</p> <p>30. Glaube an einen einzigen Gott</p> <p>31. Engl. Bezeichnung für die eigentliche Bühnenhandlung</p> <p>32. Land, in das Al-Hafi sich absetzt</p>	<p>10. Theologische Auseinandersetzung Lessings mit Goeze</p> <p>14. Saladins gefallener Bruder</p> <p>16. Ort des Judenpogroms, bei dem Nathans Familie umgekommen ist.</p> <p>17. Versform des Nathan</p> <p>18. Historisches Vorbild des Patriarchen im "Nathan"</p> <p>19. "Kein Mensch muss müssen"</p> <p>22. "Tut nichts, der Jude wird verbrannt!" – Wer sagt das?</p> <p>23. Glaube an einen göttlichen Schöpfer und aktiven göttlichen Lenker der Welt</p> <p>26. Bezeichnung für Bühnenanweisungen, Regiebemerkungen, Szenen- und Akttitel usw.</p> <p>27. Vor wie vielen Jahren hat Nathan Recha zu sich genommen?</p> <p>28. Französischer Philosoph, der eine Lessing bekannte "Geschichte der Kreuzzüge" verfasst hat</p> <p>29. Objekt, mit dem Nathan Saladins Frage nach der (religiösen) Wahrheit vergleicht</p>
---	---